

TABLA DE CONTENIDO

**Texto redactado por
Ángela Díaz C.
y Gloria Elizabeth Arcila
a nombre de la comisión
Modelo pedagógico 2012
Junio 2012**

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE MARIA CARBONELL BORRADOR PARA LA LECTURA , AJUSTES Y COMENTARIOS JUNIO 2012

1. Introducción
2. Pilares sobre los que se fundamenta el modelo pedagógico
 - 2.1 Principios pedagógicos
 - 2.2 Teorías y fundamentos pedagógicos
3. Componentes del modelo
 - 3.1 Metas
 - 3.2. Desarrollo del estudiante- Proceso de aprendizaje y La enseñanza
 - 3.3 Relación Maestro-Estudiante
 - 3.3.1 Estudiante
 - 3.3.2 Maestro
 - 3.4 Métodos / estrategias y/o enfoque metodológico y didácticas
 - 3.5 Contenidos / procesos / Diseño curricular
 - 3.6 La evaluación y el seguimiento al estudiante
4. Incidencia en la esfera Directiva y Comunitaria
5. Bibliografía

INTRODUCCION

En el lenguaje cotidiano el termino modelo tiene muchísimos significados, igualmente los tiene en el ámbito de la filosofía de las ciencias y de las teorías pedagógicas. En este sentido, afirmamos que este término es polisémico, por lo tanto es uno de los términos, junto con otros (currículo, enseñanza-aprendizaje, competencias etc.) considerados problemáticos, para los que en lugar de intentar encerrar en una definición se deben conceptualizar, en un determinado marco de referencia teórico - conceptual donde se inscribe.

Para el tema que nos ocupa, - Describir el modelo pedagógico del Carbonell- en el proceso de re significación, una vez formulado el modelo que adoptamos, nos permite caracterizarlo, en líneas generales como una construcción colectiva realizada desde un determinado paradigma, compartido por una comunidad académica (maestros del carbonell), en la relación indisociable aula/institución, sistema /entorno, los cuales interpretan y representan en forma esquemática y circunstancial una realidad con la finalidad de caracterizar, enfatizar y delimitar algunos de sus componentes interrelacionados y relevantes del modelo (componentes pedagógicos).

Cuando se interroga por los modelos pedagógicos, tanto los pedagogos clásicos como los modernos se han preocupado por responder a las siguientes preguntas (que caracterizan los componentes del modelo) ¿A qué tipo de persona interesa formar?, ¿Cómo o con qué clase de estrategias técnico metodológicas se formara? , ¿A través de que contenidos, procesos, o experiencias y evaluación? ¿Quién predomina o dirige el proceso, el profesor o el estudiante? Estas categorías variables de acuerdo a la corriente pedagógica o al enfoque se interrelacionan y articulan según diferentes énfasis en relación con los valores que se asumen en cada elaboración o enfoque teórico pedagógico, generando múltiples combinaciones dinámicas que son las que configuran el modelo pedagógico.

En este sentido, afirmamos que todo modelo pedagógico es conceptual y se adecua a las necesidades actuales y futuras en la medida en que pueda reflexionarse desde la pedagogía las actuaciones referidas a la enseñanza y al aprendizaje. En el modelo pedagógico que aquí presentamos dichas reflexiones están fundadas en los enfoques que utilizan como soporte las teorías: Genético -biológica que explica las bases neurofisiológicas y cognitivas del aprendizaje, la memoria, el lenguaje, la teoría psicológica que interpreta el aprendizaje humano en su relación con el aprendizaje y por otro lado una teoría sociológica que entiende al individuo como ser social y que explica sus relaciones con la sociedad y en una teoría antropológica que entiende al hombre como un ser cultural.

En diferentes épocas la institución ha llevado a cabo varias estrategias de discusión pedagógica con el propósito de definir y consolidar el modelo pedagógico para que este sea pertinente inspirado en el ideario Institucional;

algunas evidencias presentes se tienen en el 2002¹, en el 2006² y en el 2011³, iniciativas que han marcado una ruta para re-significar el modelo pedagógico y cimentar las bases de un actuar que no sólo orienta el sentido de la acción pedagógica sino que también afecta el currículo y su aplicación .

Nos hemos dado a la tarea de recoger las ideas de los docentes expresadas en los diferentes talleres, en las plenarias y al compartir sus experiencias, respecto a las “aspiraciones” y “realizaciones” respecto a los principios pedagógicos y a los enfoques que prevalecen. Retomamos los enunciados comunes y los no comunes, intentando hacer énfasis en lo que nos une desde lo que somos y lo que hacemos como maestros en ejercicio de la institución educativa José María Carbonell. **Con nuestros aportes, la reflexión sobre ellos y la confrontación con presupuestos teóricos**, avanzamos en la construcción del modelo pedagógico, mediante el cual podemos replantear nuestras prácticas escolares.

De estos encuentros entre docentes surgieron procesos que permitieron el disenso y el consenso, buscar, profundizar y generar acciones en el que la duda, la incertidumbre fue una de las invitadas, pero también la confianza y la toma de decisiones sobre el actuar pedagógico y la incidencia en la formación del estudiante. Estas reflexiones han servido en el ámbito institucional para definir a pesar de las diferentes posturas y tendencias pedagógicas, el campo teórico en torno al cual la enseñanza tiene sentido en su relación con el aprendizaje, como puente de doble vía entre los sujetos y entre estos y el conocimiento. Joseth Jolliberth⁴ al respecto resaltó, que la reflexión en la práctica constituye la posibilidad de abrir a la innovación y al cambio el conocimiento pedagógico encauzado en las representaciones de la tradición.

Por esta razón, fue posible discutir y debatir acerca de los planteamientos y constructos que existen sobre el tema en el contexto académico, sobre las teorías y conceptos que subyacen en las prácticas pedagógicas, lo cual permite comprender la validez epistemológica del acto pedagógico y la pertinencia del Modelo, discusiones respecto a las clasificaciones que caracterizan los modelos como el conductista, constructivista, social crítico, desarrollista o dialogante, han creado confusión entre los docentes, evidenciándose posturas eclécticas y/o sincréticas (intento de conciliar doctrinas distintas, pues comúnmente se entiende que estas uniones no guardan una coherencia sustancial).

Así, la participación en la construcción del modelo pedagógico nos puede servir como un **ejercicio diagnóstico** de la formación actual de los estudiantes. Y como **una práctica comunicativa** mediante el intercambio de *experiencias y pensamientos; dialogo de saberes entre pares, reflexión y confrontación sobre nuestras prácticas como profesionales.*

¹ Hacia un Modelo Pedagógico para el Instituto técnico industrial José María Carbonell, documento elaborado por el colectivo de profesores del Instituto 2001-2002

² Talleres propuestos por el rector Carlos Arturo Morales y coordinador Hugo ..

³ I borrador de modelo pedagógico, talleres, comisión re significación modelo pedagógico 2011

⁴ Formación de docentes en la lengua castellana

De esta manera los maestros somos los protagonistas en la construcción del modelo pedagógico que seguramente nos va a permitir revisar, reafirmar y hasta descartar algunas de las practicas que hasta el momento son el piso de referencia en nuestras decisiones a la hora de elegir contenidos, precisar actividades, seleccionar materiales, y todos aquellos aspectos que tenemos en cuenta al planificar y realizar nuestros haceres en el aula y en la institución.

La ganancia que se obtuvo en dichas dinámicas del proceso de re-significación permitió reconocernos en lo que hacemos, en las teorías que subyacen en el actuar pedagógico, en las posturas psicológicas que asumen los teóricos que han investigado y que son las que en el currículo oculto y explícito ponemos en evidencia al aplicar las teorías en el ámbito del aprendizaje y la enseñanza, configurando así el modelo pedagógico de la institución José María Carbonell como un modelo propio que caracteriza sus procesos y actuar fundamentado en las teorías del enfoque cognitivo y del aprendizaje significativo.

Todo lo anterior se recoge en el presente documento como el modelo de la Institución José María Carbonell, y servirá de *guía o ejemplo en la medida en que lo adoptemos, nos apropiemos y lo pongamos en práctica en nuestro accionar diario*, para que este trascienda a otros ámbitos o esferas en el marco institucional como en el currículo, en la convivencia, en lo administrativo, directivo y en las relaciones con la comunidad;

Por lo tanto, encontraremos en este texto, una Guía que da los lineamientos hacia la consolidación del Modelo pedagógico de la IE José María Carbonell, el cual contempla en forma de espiral, el desarrollo cognitivo del estudiante, las metas, los principios, la relación pedagógica maestro-estudiante, los contenidos / los procesos/ competencias (plan de estudios), el enfoque metodológico (estilo pedagógico, los recursos para el aprendizaje, métodos y estrategias, las practicas pedagógicas como las didácticas de las áreas, las estrategias para las tareas escolares), la evaluación, y el seguimiento al desarrollo del estudiante encaminados a la formación del “**Estudiante Carboneliano Buen Ciudadano**”

2. PILARES SOBRE LOS QUE SE FUNDAMENTA EL MODELO PEDAGÓGICO

2.1 PRINCIPIOS PEDAGOGICOS ORIENTADORES

Desde nuestra óptica, el modelo pedagógico como el que aquí proponemos, esta guiado y orientado por los siguientes principios, los cuales se constituyen en obligatorio cumplimiento, la carta de presentación en todos nuestros actos escolares, por lo tanto debemos asumirlo e interiorizarlo para garantizar su comprensión y aplicación permanente

- **Autonomía**
Es la aspiración más grande del ser humano. Este principio rige el actuar de todos los actores de la institución en tanto que forma en la responsabilidad, el desarrollo moral, la confianza en si mismo, la capacidad de construir el conocimiento y apropiarse de él, por lo tanto ganan en responsabilidad y le permite valerse por sí mismo, constituyéndose en sujetos morales y de derecho
- **Aprendizaje significativo**
Es la relación del aprender con el ser, el saber y el saber Hacer. Sus experiencias preparan a los estudiantes para la interacción social en la cotidianidad, de tal manera que lo dejan comprender el mundo desde lo que aprende y su aprendizaje lo puede relacionar con su entorno familiar, y contextual. El estudiante se apropia del conocimiento y lo aplica de modo práctico. Permite el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la reflexión lo que le permite poner en juego las diferentes inteligencias.-
- **Aprendizaje continuo aun desde el error:**
Este principio de aprendizaje, nos posibilita reconocer que somos seres perfectamente imperfectos, que estamos en continua evolución dotados de un sistema neurosensorio que permite mantenernos en alerta y hacer la meta cognición de los aprendizajes para retroalimentar los saberes. Es la posibilidad de reconocer que todos los que interactúan en la relación pedagógica maestro – estudiante- somos susceptibles de cambio y de reconocer el error para aprender de él y generar nuevos aprendizajes
- **Interdisciplinaridad:**
con la articulación de los diferentes saberes, disciplinas y contenidos optimizamos la organización del pensamiento y el razonamiento aprendiendo a dar soluciones coherentes, a responder a la complejidad del ser humano. Por esta razón es importante que como docentes tengamos interlocución y comprensión de las diferentes situaciones que vive el estudiante desde el enfoque que plantean las disciplinas en que están fundamentadas las diferentes áreas obligatorias y las afines a la educación como son la psicología, medicina, antroposofía, filosofía, sociología, trabajo social, terapia ocupacional

- **El maestro no transmite sino que orienta los procesos de construcción del conocimiento.**

Los docentes escuchamos las experiencias de los estudiantes y les damos sentido en clase, partimos de los saberes de los estudiantes, generando reflexión e interés por consultar y resolver dudas. Permitimos la construcción del conocimiento y no lo presentamos como terminado. no nos creemos poseedores del conocimiento y aceptamos que estamos que estamos en permanente aprendizaje, son más las actividades en las que los maestros preguntamos al estudiante, los confrontamos con sus propias hipótesis, propiciando el análisis y la reflexión en el aula, que las clases en las que solo se dicta o copia en el tablero de un solo texto.

- **Autoeducación (autoformación) del maestro.**

En los docentes la autoeducación está ligada a la autonomía, al desarrollo permanente de las competencias laborales, al esfuerzo y a la búsqueda del mejoramiento en aquellas habilidades y capacidades que necesitamos mejorar de acuerdo a la demanda de las generaciones actuales y al cambio permanente de la sociedad, apoyándonos con los avances científicos, la investigación, innovación y la tecnología, estudiando para la vida y durante la vida, para orientar los procesos de los estudiantes.-reconociendo su papel en la sociedad. Motivado por conocer experiencias de sus pares

- **Búsqueda de metodologías dinámicas. (Aprender Haciendo - Hacer para comprender)**

En nuestro modelo pedagógico este principio se complementa con los anteriores. El hacer se aborda mediante trabajos que apuntan a una utilidad en relación con la vida práctica cotidiana. Este otorga por si mismo significado al aprendizaje. El hacer significa también producir.

- **Conocimiento de los intereses y necesidades de los estudiantes. (Afecto, respeto por el ritmo y estilos de aprendizaje)**

Los maestros reconocemos las diferencias sociales, culturales, cognitivas, de género entre otras, lo que nos motiva para que se respete los procesos de aprendizaje de cada estudiante, cada uno de ellos presenta características diferentes, estilos de aprendizaje y limitaciones, lo que afecta en muchas ocasiones los tiempos de aprendizaje, por lo tanto asumimos una práctica inclusiva acorde a las políticas inclusivas de la institución.

2.2 TEORIAS Y FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS

Acogiéndonos a los postulados legales, filosóficos, antropológicos y desde el concepto de desarrollo humano que se establece en el PEI de la Institución Educativa Técnico Industrial José María Carbonell, señalamos como punto de partida que en la Institución la educación es un asunto de derechos y las columnas sobre las que se yergue el actuar pedagógico están cimentadas por un lado en la formación del Ser en base a la diversidad humana y a la diferencia y por otro lado en formación académica.

Buscamos formar bajo el lema “**Estudiante Carboneliano Buen Ciudadano**”, centrado en la equidad, en el interés, en las motivaciones, rasgos culturales y

deseos de los estudiantes, para contribuir a la consolidación de una cultura incluyente y hacia la construcción del concepto de un nuevo sujeto y nuevas relaciones escuela – comunidad,” pero también según el eje de la institución técnico industrial para lo cual requiere de las humanidades, la ciencia, la tecnología y el concepto de desarrollo humano.

Lo anterior implica atender con calidad y equidad a las necesidades comunes y específicas que presentan los estudiantes, para lograrlos se necesita contar con estrategias organizativas que ofrezcan respuestas eficaces para abordar la diversidad, concepciones éticas que permitan considerar la educación como un asunto de derechos y valores y de estrategias flexibles e innovadoras que permitan una educación de acuerdo las potencialidades de cada estudiante.

3. COMPONENTES DEL MODELO

3.1. METAS:

- 3.1.1 Icfes muy superior
- 3.1.2 Mejorar continuamente los procesos pedagógicos
- 3.1.3 80% de los docentes implementan el modelo pedagógico
- 3.1.4 Incrementar los aprendizajes en el 95% de los estudiantes
- 3.1.5 Optimizar el 90% los recursos para el aprendizaje

3.2 DESARROLLO DEL ESTUDIANTE - PROCESO DE APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA:

Una conceptualización sobre el aprender y el enseñar definida y articulada al enfoque fundamentado en la comprensión de los procesos cognitivos y del aprendizaje significativo

Desde el punto de vista del enfoque cognitivo⁵, con los aportes de la psicología genético-cognitiva, se explica el carácter constructivo de todo proceso de desarrollo individual para el cual Piaget señala que existen cuatro factores principales que intervienen en el desarrollo de las estructuras cognitivas y que la regulación normativa del aprendizaje no pueden ignorar: Maduración, experiencia física, interacción social y equilibrio.

En este sentido, los docentes entienden que el aprendizaje es significativo cuando en sus actuaciones subyacen y se manifiesta los postulados de Ausbel, Piaget, Bruner en el sentido que en el desarrollo de la clase escuchan las experiencias de los estudiantes, reconocen los conocimientos previos de los niños (as) y les da sentido en clase; planea y presenta diferentes recursos, porque hay diferentes maneras de aprender; permite el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la reflexión y selecciona saberes útiles. Por otro lado le dan bastante significación al desarrollo de las capacidades cognitivas superiores (generalización, memoria, análisis, síntesis) y a la importancia que tiene *la actividad del niño en ellas*, como la actividad sensorio -

⁵ Idem 2

perceptiva, la motricidad, la implementación de estrategias que permitan actividades participativas, dinámicas y de manipulación, el reconocimiento de los objetos hasta la elaboración del pensamiento complejo y de las operaciones formales.

En el modelo Pedagógico de la institución, también encontramos premisas desde el enfoque de las teorías del aprendizaje significativo de Ausbel, dichas aportaciones son reconocidas por los docentes como importantes para la práctica didáctica, reconociendo que es vital el funcionamiento de los mecanismos mentales, y que estos se activan automáticamente cuando atendemos, comprendemos o memorizamos.

Ausbel expresa que “Solo es susceptible de hacerse consciente lo que en su día fue elaborado conscientemente por nuestro sistema cognitivo” cuando se aprende a través de la toma de decisiones, se reflexiona sobre como aprendió, que recursos utilizó para ese aprendizaje (lo que algunos llaman meta cognición) facilitando el aprendizaje significativo, pues promueve que los estudiantes establezcan relaciones significativas entre lo que ya saben y las nuevas informaciones decidiendo sobre los procedimientos para realizar dicha actividad.

Gimeno Sacristán pag 46, al referirse al aprendizaje significativo, menciona que “El aprendizaje significativo, ya sea por recepción o por descubrimiento, se opone al aprendizaje mecánico, repetitivo, memorístico. Comprende la adquisición de nuevos significados. Así pues, la clave del aprendizaje significativo está en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos con el bagaje cognitivo del individuo. También señala “que el aprendizaje significativo requiere de condiciones precisas respecto a tres dimensiones: lógica, cognitiva y afectiva, así mismo que la estructura cognitiva del alumno/a tiene que incluir los requisitos de capacidad intelectual, contenido ideativo ⁶ y antecedentes experienciales”

Los docentes consideran que cuando ellos le entregan a los estudiantes un contenido, se preocupan porque estos temas que van a enseñar, posean sentido y significatividad para ellos, relacionan estos contenidos con los conocimientos previos de los estudiantes, al tener estas dos condiciones el estudiante muestra interés, ganas de aprender, esfuerzo para aprender.

Por su parte, Carlos Zarzar,⁷ señala que el aprendizaje significativo se da en la medida que se presentan las siguientes condiciones básicas:

1. Motivación (Me interesa, tengo ganas de aprender...)
2. Comprensión (Entiendo, relaciono, comparo...)
3. Participación (Activa)

⁶ contenido ideativo se refiere al mecanismo y trabajo mental mediante el cual se realiza el aporte de las ideas al campo de la conciencia, para la elaboración del pensamiento”.

⁷ <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa/importancia-proceso-aprendizaje-sus-implicaciones-educacion-siglo-xxi>

4. Aplicación (Uso la información, aplico el conocimiento, pongo en práctico lo que aprendí).⁸

Para que se den las condiciones del aprendizaje significativo, en el Carbonell hay unanimidad al expresar que el aprendizaje debe estar dirigido al plano del ser, que se integre con conocimientos anteriores, que tenga aplicaciones prácticas, sea auto iniciado y autoevaluado; si los actos pedagógicos están guiados por aprendizajes puramente conceptuales, abstractos, enciclopedistas, memorísticos para responder a un examen, tarea o para ganar el año, no garantizaran el efecto que se espera en el aprendizaje significativo del educando.

También, consideran que el modelo pedagógico del Carbonell refleja una negociación a tres vías: a. el deseo del estudiante (que quieren aprender). b. el deseo del maestro (que gusta enseñar, en los temas que es versado). y c. conociendo las necesidades que tiene el grupo según sus características, edad, problemáticas, contexto y las orientaciones que hace el MEN.

Es común encontrar en las practicas, referentes a otro de los postulados que evidencian la concepción que tienen sobre la formación del estudiante como “proceso de construcción y de desarrollo de relaciones afectivas, inscrito dentro de un contexto sociocultural específico” para lo cual, los maestros expresan que el maestro del carbonell no transmite sino que orienta los procesos de construcción del conocimiento.

Parten de los saberes de los estudiantes, generan reflexión e interés por consultar, ayuda al estudiante a encontrar respuesta a las inquietudes generadas en las practicas.- es intermediario y le deja el protagonismo al estudiante, lo orienta en la búsqueda de información y como utilizarla, de esta manera se pone en evidencia que en el centro de ese proceso se encuentra el estudiante, a quien se le deben proporcionar las condiciones para que adopte un papel activo y protagónico en equidad de oportunidades para su formación y ser consecuente con su carácter de constructor de conocimiento.

El modelo también está fundado en las consideraciones expuestas en los lineamientos curriculares del MEN 1996 y en los estándares de competencias 2006, las cuales las entendemos como capacidades humanas, conjunto de habilidades, destrezas, que interactúan y van generando nuevas competencias a medida que se avanza en la complejidad de los contenidos, ciclos y niveles; es una cualidad que no solo se tiene o se adquiere, sino que se muestra y se

⁸ Por ejemplo, antes de abordar el estudio de un contenido escolar (la poesía), la docente inicia creando un ambiente agradable, con actitud de escucha y de respeto, para permitir a los alumnos expresar, lo que saben, han escuchado, leído o conocen acerca de la poesía; preguntas como ¿Les gusta la poesía y leen poesía? ¿Por qué? ¿en donde se encuentran lecturas de poesía? Cuáles son sus libros favoritos? ¿Cómo se sienten cuando leen poesía?, ¿ que encuentran en común ente estas poesía y cuáles son sus características?, etc... (Motivación).

Una vez creado ese espacio de expresión libre, varias estudiantes del grupo, leen los tipos de texto de poesía que reconocen han leído, qué libros hay en la biblioteca del aula que contiene poesías, la maestra presenta varios tipos de poesías que trae a compartir para relacionar, observar, analizar, clasificar, describir... (Comprensión y participación) y elaboran un cuadro de doble entrada que contenía por ejemplo, “tipos de poesías y títulos” (Aplicación) o bien, organiza la creación de un libro personal de poesía ilustrado y/o la visita a la biblioteca para conocer sobre el tema .

demuestra. La competencia expresa un resultado y se relaciona con “poder para...” o actividad que es propia de alguien”, “Tener pericia aptitud para hacer algo o de intervenir en un asunto”. Se debe tener presente que las competencias deben abarcar el saber, saber hacer, saber ser y estar.

Las competencias no son independiente de los contenidos temáticos, son las dos caras de la misma moneda, cuando un sujeto pone en acción sus competencias se requiere de conocimientos, habilidades, destrezas (contenidos conceptuales, actitudinales, procedimentales) dotación que le permite actuar y sin las cuales no puede decirse que la persona es realmente competente. Al momento de elegir los contenidos, tenemos presente los estándares de competencias y para definir los contenidos esenciales y relevantes en las diferentes disciplinas priorizamos los que apuntan a la misión y a la visión, al perfil del estudiante (como en el caso nuestro que existen dos poblaciones diferentes los oyentes y no oyentes) que interactúan en un mismo espacio escolar, para lo cual los contenidos deben tener componentes interculturales y la concientización de los temas y problemas que afectan, al contexto y a todos en el mundo.

3.3. RELACION MAESTRO-ESTUDIANTE

En nuestro modelo pedagógico se manifiesta la relación estudiante – maestro, como una comunicación respetuosa, amable, dialógica, de “autoridad amada”, consensuada, negociadora de saberes, donde se da la distribución de poder y la circulación de la información de acuerdo a las necesidades del aula, se favorece un clima psicológico hacia el aprendizaje agradable en donde los estudiantes expresan sus sentimientos y argumentos.

Es una relación en doble vía, por un lado, la oportunidad de despliegue de las potencialidades de cada estudiante, lo que implica nuevas formas de pensar, sentir y actuar del maestro, por lo tanto requiere formas diversas de organizar las actividades, los tiempos, los espacios y las relaciones sociales en el aula y en la escuela, por lo tanto se le entrega al educador una tarea muy grande, ya que el que educa y enseña debe tener una visión de toda la vida humana, según Rudolf Steiner “la acción como maestro se introduce como germen en lo profundo de la naturaleza física, síquica y espiritual, de ahí que se diga que el alma del maestro pueda obrar sobre el alma del niño en forma íntima”⁹, en este sentido hay que saber primero que es lo que actúa entre el maestro y el niño, por el solo hecho de encontrarse uno frente al otro, cada uno en su naturaleza, en su temperamento y en su propio carácter, ya que este (maestro) modela permanentemente la vida del niño.

Por otro lado, el maestro aprende tanto como el estudiante, tiene la oportunidad de crecer profesional y personalmente mientras transcurre ese encuentro pedagógico. El maestro se constituye en un mediador entre el conocimiento y el estudiante, ambos se dan la oportunidad de aprender con el error, de retroalimentar sus saberes, de aceptar que no saben o no manejan algún tema especial, pero que pueden investigar, perseverar en el aprendizaje, estar

⁹Rudolf Steiner, La educación como obra de arte,

dispuesto a aceptar el error y que es posible que se equivoquen y de identificar las dificultades y potencialidades de cada uno para trabajar a partir de ellas.

En nuestro modelo pedagógico el estudiante cobra sentido desde la perspectiva de sujeto, como sujeto de conocimiento, sujeto de derecho, sujeto moral, ético y político. Lo anterior tiene mucha relación con el ensayo de JoseRuben en "Formación de ciudadanos: la escuela, un escenario posible", en el cual considera que uno de los retos del país con respecto a la juventud, es que "La escuela se asuma como un escenario de la socialización, en el cual los esfuerzos académicos se orienten a la formación de ciudadanos reflexivos, críticos, deliberantes y creativos".

3.3.1 ESTUDIANTE

En este modelo se visualiza un estudiante *con deseo de aprender, Con capacidad crítica, Con capacidad de aprender a aprender, Principios democráticos, Un buen ciudadano, Cumplidor con su deber, Autónomo, Con sensibilidad social y conciencia de lo público:*

- **Deseos de aprender.** Esto significa que el estudiante es consciente de su propio proceso de aprendizaje, mantiene vivo ese deseo de aprender y él mismo experimenta que aprender es parte de una experiencia sostenida por la conexión entre las emociones, la mente, el cerebro y el cuerpo, **está abierto a compartir el conocimiento y actúa** participando activamente, Investigando más allá de lo trabajado en clase, esforzándose para obtener buenas notas y responder académicamente.
- **Aportando sus saberes y Preguntando:** Reconociendo sus propias condiciones sociales, culturales e históricas, disciplinado, responsable, argumentando desde su propio ser en base a los principios y valores que estén vivenciando. Coincide con estas aspiraciones Humberto Maturana cuando cita que "No es cierto que los seres humanos somos seres racionales por excelencia. Somos, como mamíferos, seres emocionales que usamos la razón para justificar u ocultar las emociones en las cuales se dan nuestras acciones."
- **Con capacidad crítica,** es decir que *tiene pensamiento crítico cuando actúa* siendo analítico, responsable, respetuoso y ante alguna situación manifiesta sus puntos de vista y los argumenta, es fácil saber expresar lo que desea, Esta abierto fácilmente a la crítica constructiva, de esta manera podrá discutir y discernir, así como tomar posición frente a postulados, teorías, etc. En relación con lo anterior encontramos que en el texto sobre Educar la capacidad crítica de Juan B. Arrién¹⁰ señala que "la crítica es parte de nuestra capacidad intelectual, y su ejercicio es fundamental para el desarrollo de las ideas y de la práctica social, es propio de la pedagogía moderna formar sujetos conscientes, dueños y constructores de su propio aprendizaje, con un gran sentido de

¹⁰ <http://impreso.elnuevodiario.com.ni/2007/01/14/opinion/38703>

responsabilidad y de espíritu emprendedor, la crítica, incluso de uno mismo y de sus actitudes, constituye un elemento insustituible de madurez, de comprensión, de tolerancia y de compromiso respecto a los desafíos que le imponen a cada persona y a cada sociedad, las transformaciones y exigencias del mundo actual.

- **Con capacidad de aprender a aprender**

De las reflexiones de los maestros es posible inferir algunos elementos que están presentes en este modelo fundados en la premisa “aprender a aprender”, este se manifiesta en los estudiantes cuando cada respuesta de un estudiante es una conjetura, porque siempre está dispuesto a la revisión y reformulación de sus supuestos teóricos, está motivado y contribuye con nuevas ideas. Comparte sus aprendizajes y se convierte en un multiplicador de sus saberes. Es capaz de: resolver problemas de la vida real, de afrontar la realidad de la vida cotidiana, relacionar y comparar lo que sabe con lo que aprendió y como lo aprendió.

Para Carretero (2001), se refiere el aprender a aprender “a la meta cognición, asimilada a operaciones cognitivas relacionadas con los procesos de supervisión y de regulación que las personas ejercen sobre su propia actividad cognitiva cuando se enfrentan a una tarea”.

En el caso de los estudiantes sordos incluidos en la escuela, para que esta signifique y actúe como se expresa aquí, existe un modelo bilingüe que incluye la LSC como una segunda lengua en la institución. Se le reconoce las diferencias socio-lingüísticas en todos los procesos institucionales (aprendizaje, evaluación, participación, socialización, etc).

“Los procesos de lectura y escritura de una segunda lengua mayoritaria presentan un ritmo particular para cada uno de los sujetos, su desarrollo y evolución están dados por las particularidades de su formación y las experiencias significativas en la primera infancia, así como en su proceso educativo inicial”

- **Con principios democráticos**

Un estudiante actúa con principios democráticos cuando: respeta la diferencia en la igualdad, los diferentes puntos de vista y/o opiniones de sus compañeros, es mediador, escucha, conoce y practica los deberes y derechos, cumple con las normas sociales, participa activamente en toma de decisiones o elecciones de aula, la institución. Trabaja en grupo, es tolerante, actúa para el bienestar propio y el de los demás, respeta los acuerdos. Tres son los valores básicos de la democracia moderna y de su principio constitutivo (la soberanía popular): la libertad, la igualdad y la fraternidad, como es el caso de la población sorda cuyo mayor reconocimiento de individualidad, de reconocimiento de la diferencia y de la equidad de oportunidades está dada en las características comunicativas de dicha población. [http://www.ife.org.mx/documentos/DECEYEC/principios y valores de la a democ.htm](http://www.ife.org.mx/documentos/DECEYEC/principios_y_valores_de_la_democ.htm))

- **Un buen ciudadano**

Se refiere cuando en las relaciones pedagógicas, en el actuar de la vida escolar el estudiante actúa según principios y valores en sociedad, respetando al otro, la Ley, y las normas de convivencia, es consecuente con sus actuaciones y reflexiona en los efectos que puedan producir, sabe interactuar responsablemente en comunidad generando opciones pacíficas de solución al conflicto.

Expresa libremente su pensamiento, adquiere conciencia de lo público, en su cuidado, pero también, en su transformación para asegurar el bien común. Actúa con autonomía para la toma de decisiones, reconoce los errores ajenos pero también los propios, actúa con sensibilidad social y conciencia de lo público, ejerciendo sus deberes y derechos.

JoseRuben en su ensayo se apoya en Barbero J.M.(2001), donde plantea como las instituciones educativas tenemos un reto grande en formar buenos ciudadanos en el contexto de País en que estamos cuando dice “Ser ciudadanos en presencia de subculturas donde se privilegia el desconocimiento de la ley, se idealiza el modo de ser, de pensar y de actuar de personajes que han transgredido las normas y las pautas de convivencia social, y donde se acepta y se valora la cultura del “vivo”, de la trampa y del engaño.” por lo tanto el modelo pedagógico del carbonell asume este reto, donde los principios democráticos ejercen un protagonismo especial en cada uno de los componentes del modelo

“Se trata de mirar los compromisos y demandas que le plantean las nuevas realidades a los asuntos de la formación de ciudadan@s a partir de la acción de las instituciones escolares. En principio, atendiendo algunos de los conceptos desde los cuales se mira el fenómeno de la ciudadanía, después mostrando las posibilidades de aplicarlo en la acción educativa generada en la escuela.

- **Autonomía**

En lo referente a la convivencia, desde el punto de vista de la psicología y en especial de la inteligencia emocional, desde la filosofía, las ciencias sociales, la ética, entendemos la autonomía del estudiante cuando este actúa porque su propia conciencia así se lo dicta, pensando por sí mismo y respetando el pensar del otro, toma sus propias decisiones en forma reflexiva siendo responsable de sus actos sin intervención ajena, teniendo su propia identidad e individualidad, con capacidad de respetar las normas sin influencia de presiones externas.

La Autonomía en los estudiantes es diferente a la del docente, esta tiene que ver con la motivación intrínseca, un desarrollo que va desde el primer nivel desde la Heteronomía que inicia en la primera infancia hacia el sexto nivel, cuando llega a la edad adulta¹¹ y en cuanto a lo

¹¹ Kolhberg y Piaget., Desarrollo Moral del niño

académico la autonomía respecto al desarrollo de la inteligencia intelectual van simultaneas, se manifiesta por ejemplo cuando el estudiante es participe de su proceso formativo y evaluativo, actúa con propuestas asertivas, plantea su posición, reconoce los pros y contras sin dejarse presionar por los demás, se pone en el lugar del otro.

- **Sensibilidad social y conciencia de lo público**

En nuestro modelo pedagógico, se asume el cuidado de lo público y de la naturaleza, procurando de no hacer mal uso de los recursos que se ponen a su disposición, como una preocupación central de su existencia. Participando en espacios y tiempos, en actividades socio-culturales de su entorno, de su Institución Educativa con un gran compromiso de sentido de pertenencia, pero también los propicia y estimula a sus pares a que lo hagan.

Se respeta así mismo, es sensible ante las injusticias sociales, amigo, humano, solidario cuando es consciente de las necesidades y dificultades de los demás, sabe compartir e interactuar con el resto del grupo. Cuando comprende la realidad social, entiende la importancia de lo público que nos pertenece a todos criticando las malas acciones. Según Celeberti,(2001, p. 4) la construcción de la ciudadanía desde la escuela requiere la generación de aprendizajes que den cuenta de estas nuevas prácticas, veamos:

En este sentido, se retoma lo dicho por Ibañez-Martín,(2002, p. 4-8) ya que en la institución el modelo pedagógico insta a que trabajemos en seis tópicos relacionados con la condición social de los ciudadanos.

a. **La civilidad**, en tanto se debe promulgar la superación del aislamiento entre las personas, fomentando la comunicación y promoviendo los comportamientos relacionados con la urbanidad, el decoro y las buenas maneras.

b. **La pertenencia al propio país**, contribuyendo con la apropiación de los símbolos nacionales, el compromiso con la nación, la patria y las tradiciones; a la vez que trabajar sobre la buena fe, la reciprocidad, la confianza y el respeto de las normas.

c. **Estimulando la solidaridad**, mediante el fomento del respeto, la comprensión y la amistad, con un espíritu de unidad social, y evitar la indiferencia y la resignación ante los problemas de los demás.

d. **Fomentando la responsabilidad personal**, actitud que se opondría al parasitismo, mediante el cumplimiento de los deberes (familiares, profesionales y sociales) en aras de buscar el mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

e. **Evaluando las políticas públicas en justicia**, buscando el bien común de la sociedad y la construcción de la razón pública.

f. **Disponerse a participar en los órganos de decisión**, reconociendo las normas y denunciando los abusos que se cometan en la vida pública. En general, y tal como lo indican, Ladrón de Guevara R. C. y Dosil M. A (1997, p. 11) una educación que se comprometa con la humanización o la personalización del hombre y de la mujer”.

<http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/vol1/JoseRuben.pdf>

3.3.2. MAESTRO

A si mismo, visualizamos en la relación pedagógica maestro – estudiante para optimizar el acto pedagógico el **MAESTRO DEL CARBONELL** con las siguientes características, como dotaciones que trae consigo en sus rasgos personales y características propias de una auto-biografía y de la formación que ha recibido, las cuales inciden directamente en la formación y rendimiento académico de los estudiantes.

Por lo anterior este modelo que aquí estamos describiendo exige que el docente tenga la competencia para:

- **Aprender y Desaprender:** Rompiendo el paradigma del docente como único poseedor del conocimiento, que la experiencia determina la calidad del servicio, y que el estudiante es una tabla rasa de la cual hay que llenar de conocimiento.
Estos paradigmas son susceptibles de transformar cuando hacemos intercambio de experiencias, en las reuniones de áreas con discusiones sobre cómo enseñar un tema y concepto, espacios en los cuales se enriquecen los procesos y se fortalece la construcción de un nuevo conocimiento; el apoyo entre docentes y la confianza en la experiencia de los docentes de parte de los directivos favorece este proceso de deconstrucción del conocimiento
- **Participar debatiendo y poniendo en práctica los acuerdos** establecidos a pesar de los disensos en el trabajo diario, tanto con los compañeros docentes como con los estudiantes, socializando con los compañeros los conocimientos de su área y esperando que ellos hagan lo mismo con él. Manifestando asertividad en el momento de expresar sus convicciones y defendiendo sus derechos, igualmente siendo consciente de la postura corporal y el tono de voz son elementos de modelaje en los estudiantes.
- **Mantener la Sana Convivencia:** En la implementación de este modelo se evidencia la sana convivencia, para ello se requiere que este principio no sea solo una aspiración, el reto para que esta sea real es menester que el maestro: Eduque con el ejemplo Amando su profesión, dando ejemplo: de respeto, tolerancia y disciplina, coherencia entre el decir y el hacer, cumpla las normas, que sepa escuchar y utilice el dialogo para resolver situaciones, no sea dictador de clase sino que se preocupe por la parte humana.

En este sentido los docentes tenemos el deber de hacer cumplir el manual de convivencia, los acuerdos y consensos con los estudiantes formando en la disciplina, en principios y valores. Utilizando una metodología dialógica para resolver conflictos, estimulación de una cultura democrática y le permitan afianzar su auto aprendizaje de tal manera que lo pueda utilizar de forma efectiva y sepa dónde aplicarlo en el momento que lo amerite y que sea pertinente para su vida.

- **Aplicar y utilizar las TIC,-** Demostrando que conocen y usan los equipos, computadores, video Bean tanto en la planeación como en la ejecución de las clases con videos, películas y presentaciones con power point, la creación de blogs que detallen los trabajos importantes del periodo, conocedor de los links de los audiovisuales, elaboración de guías y directrices en general como ayudas pedagógicas en el aula, utilizando software que propicien las competencias en las diferentes disciplinas y saberes, utilizando de manera permanente el correo institucional, enviando documentos de interés a todos. Desarrollando la capacidad para la búsqueda de información y procesamiento, metodología y exposición de la misma, con opiniones, crítica, analítica, conceptos básicos y argumentos.

- **Autoeducación y autoformación:**

En los docentes la autonomía está ligada a la toma de decisiones profesionales, a la responsabilidad, es decir que no dependamos de nuestros compañeros para tomar decisiones, asumir las consecuencias, a libertad de expresión, a la participación pues tenemos la capacidad de saber elegir lo que nos conviene, ser transparentes en nuestro actuar, innovadores, tenemos la capacidad de construir el conocimiento y apropiarnos de las herramientas conceptuales y prácticas para ello. Con estos rasgos de la personalidad, los docentes podemos implementar el trabajo por proyectos, inculcar el hábito de la independencia de pensamiento, podemos ser flexibles para recibir propuestas de los estudiantes, ser creativos, buenos lectores, recursivos, investigadores y prepararnos al máximo para tener dominio de los temas.

De la misma manera estamos prestos a actualizarnos en pedagogía y en las nuevas didácticas con la continua capacitación, autoformación, autoevaluación y constante información, investigando sobre las nuevas tendencias en cada disciplina, reconociendo nuestro papel en la sociedad y mostrando interés por conocer experiencias de nuestros compañeros, estamos atentos al cambio, a aceptar el error, de esta manera se evita que este se tome como verdad. Cuando conocemos al estudiante le damos la oportunidad de ser libres, que se expresen en libertad, proporcionándoles variedad de oportunidades apoyados en los conocimientos previos.

- **Dominio curricular**

El maestro como facilitador de los aprendizajes de un saber o ciencia, hace de su práctica educativa un proceso dinámico mediante el uso de las didácticas y metodologías activas más apropiadas. Propicia la

coherencia entre el contenido curricular - su enseñanza y la evaluación con el grado de dificultad académica de cada grado escolar.

El conocimiento cultural que posee, la preparación para comprender la conducta humana y el manejo eficiente de la información y de otros idiomas le permiten: 1. planear y construir su labor en forma sistémica para influir positivamente en el comportamiento del estudiante, 2 reconocer los distintos estilos de aprendizaje para lograr transformaciones intelectuales en sus estudiantes, es decir, que aprendan a aprender y a potenciar sus talentos.

Los docentes participamos en la autoevaluación institucional para pensar en estrategias de mejoramiento y de ellas reconocer la capacitación que necesitamos para mejorar la enseñanza y el proceso de aprendizaje, reflexiona sobre las respuestas de los estudiantes, si proponen ideas y/o si nos hacen cambiar las propias ideas

- **En Pedagogía y didáctica**

Los maestros orientamos el proceso de aprendizaje del estudiante, buscando metodologías dinámicas, aprendiendo haciendo y haciendo para comprender, le ayudamos a entender a los estudiantes lo que necesitan para tener éxito, los motivamos permanentemente a dar lo mejor de sí mismo y los estimulamos a tener buen desempeño académico con acciones positivas como frases, gestos o reconocimientos por escrito, brindamos apoyo y motivación a los estudiantes con mayores dificultades a través de diferentes estrategias, especialmente con el afecto y la comprensión.

Preparamos materiales didácticos o talleres oportunamente y exigimos a los estudiantes alto rendimiento académico, gracias a que tenemos muy presente los objetivos del curso. Desde la perspectiva anterior, en el aula de clase es pertinente conocer los intereses y necesidades de los estudiantes, respetar el ritmo y los estilos de aprendizaje, trabajar con las ideas previas de los niños, no necesariamente para eliminarlas sino para orientarlos hacia una transformación de las mismas, identificando las debilidades de los argumentos y mostrándoles otras evidencias que les facilite su evolución hacia visiones más universales, si es necesario.

Una de las características del modelo es el reconocimiento de la diferencia en la igualdad, tenemos en cuenta los discapacitados y los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes, reconocemos la diversidad lingüística en los procesos de inclusión y los tenemos en cuenta en la planeación y organización pedagógica de los procesos de aprendizaje, así como en la forma de evaluar, visualizamos las implicaciones de manejar la LSC como una primera lengua para las personas sordas, ya que esta es la privilegiada para los procesos evaluativos. Los procesos de lectura y escritura son entendidos como manejo de una segunda lengua en un contexto bilingüe.

- **El maestro no transmite sino que orienta los procesos de construcción del conocimiento.**

Los docentes escuchamos las experiencias de los estudiantes y les damos sentido en clase, planeamos y presentamos distintos recursos, porque hay diferentes maneras de aprender y permitimos el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la reflexión, seleccionamos los saberes útiles. Relacionamos el aprender y el hacer en el aula, -partimos de los saberes de los estudiantes, generando reflexión e interés por consultar, permitimos la construcción del conocimiento y no lo presentamos como terminado.

Enseñamos a responder, a preguntar, es decir nos fijamos más en los procesos que en los contenidos, en las formulaciones antes que en las fórmulas, en la formación antes que en la información, propiciamos la investigación, la elaboración de ensayos y proyectos en las que los estudiantes tengan que usar diferentes fuentes de consulta y datos reales para defender sus propias opiniones e ideas

3.4 METODOS /ESTRATEGIAS Y/O ENFOQUE METODOLÓGICO Y DIDACTICAS

En la institución educativa, los maestros implementamos múltiples opciones en las didácticas de acuerdo a cada disciplina y según la naturaleza de los saberes, aplicamos métodos y estrategias participativas que propician la construcción y reconstrucción de conocimientos que permiten que cada estudiante aprenda colaborativamente, para lo cual generamos climas que privilegian la comunicación, un ambiente de aprendizaje significativo en el que los diálogos y los debates constructivos ocupan un lugar central en la relación pedagógica.

Los métodos que utilizamos los maestros propician que los estudiantes establezcan nexos con lo conocido y lo nuevo por conocer, permiten que los estudiantes aprendan a pensar, a analizar y a comprender ¿Qué?, ¿Para qué?, ¿Cómo? y ¿ Bajo qué condiciones se va a aprender?, como también que fortalezcan su proyecto de vida y la formación personal.

Garantizamos la comprensión profunda de los saberes de acuerdo al desarrollo cognitivo del niño o joven, a sus características y necesidades (población con capacidades diferentes), a los ritmos de aprendizaje, reconociendo en ellos las inteligencias múltiples a través de estrategias flexibles, motivando los aprendizajes para que el niño o joven den lo mejor de sí mismos y encuentren sentido a lo que aprenden, lo haga con alegría, entusiasmo y deseo de aprender.

Realizamos un tratamiento correcto y contextualizado de los conceptos, a través de talleres, del uso adecuado del laboratorio, la ejecución de actividades individuales, por parejas, por equipos y por grupos favoreciendo los procesos de socialización, de los procesos de lectura y escritura del trabajo independiente, de las actividades lúdicas, las visitas guiadas, le brindamos los docentes ayuda adicional al estudiante para superar las

dificultades, cuando este lo necesita y de esta manera incrementan los aprendizajes.

Incluimos en los grados superiores proyectos productivos y se plantean situaciones problemas que permitan la construcción del conocimiento, se privilegia el trabajo en equipo y colaborativo, el intercambio, interdependencia y la relación de temas afines que permiten la complementariedad como en las áreas técnicas. se tiene en cuenta para el caso de la población con discapacidad la flexibilidad curricular y las adecuaciones en programas para sordos, se le da importancia al uso de ayudas viso espaciales, es decir, mapas conceptuales, gráficos, esquemas, diagramas de flujo, y todos los recursos que impliquen la aproximación al conocimiento desde las herramientas cognitivas visoespaciales.

Diseñamos ambientes de aprendizaje significativos, en la que los estudiantes han tenido en sus clases que trabajar por si mismos independientemente durante la clase y participar en discusiones con toda la clase y en participar en actividades grupales. Propiciamos el acercamiento a los oyentes a la LSC, introduciendo dibujo de señas en las guías y talleres e incentiva el aprendizaje de la segunda lengua para las personas sordas, como también las exposiciones en clase y las salidas pedagógicas que permiten verificar lo aplicado, realizan continuamente talleres y actividades en los cuales el estudiante es el centro y motor de su realización y relacionamos los contenidos del área con el contexto, del barrio, la ciudad, el país, y el mundo, utilizando diferentes métodos y recursos como por ejemplo las tics, a través de las cuales el estudiante desarrolla habilidades de pensamiento, observación, análisis, síntesis y comparación.

Desde lo metodológico buscamos la integración de las diferentes disciplinas del conocimiento para aportar una visión más amplia (holística), y menos fragmentada de conocimiento, orientado las actividades a aplicaciones prácticas para la vida. En la formación técnica, aplicamos los conceptos en situaciones de la vida real en lo práctico y no solamente en conceptos abstractos, formando en competencias laborales y fomentando el trabajo colaborativo y en equipo.

Durante el desarrollo de los programas tenemos en cuenta un lenguaje sencillo, acompañado de ejemplos claros, de apoyos gráficos, de recursos técnicos y tecnológicos, de experiencias de laboratorio para facilitar su comprensión, a través de la aplicación de la didáctica del conocimiento a enseñar, relacionándolo con lo anterior, con aplicaciones del tema desde lo concreto con operaciones reales y problemas de la cotidianidad, en la que los estudiantes elaboran su aprendizaje y el profesor le da la oportunidad de que con la participación individual confirme lo que está aprendiendo y como lo está aprendiendo- se hace el seguimiento a ese aprendizaje- se consigna la información construida o documentada en los cuadernos.

3.5 CONTENIDOS /PROCESOS /DISEÑO CURRICULAR

En el proceso de enseñanza y de aprendizaje en la institución José María Carbonell en palabras de los docente, los contenidos se eligen de acuerdo a las metas institucionales de dos maneras y una de ellas están sujetos a la asignación académica establecidas priorizando la formación técnica industrial, (el número de horas que tiene la asignatura), la cual ya está definida en el direccionamiento institucional, de allí se desprende el plan de área y este se elabora a partir de las directrices del MEN, (estándares de competencias y los lineamientos curriculares) teniendo en cuenta el contexto, la edad y las necesidades del grupo y la institución.

La selección de los contenidos están previstos para alcanzar la meta **de muy superior en las pruebas Saber**, por lo tanto se prioriza lo fundamental, la esencia de los contenidos, articulados y desarrollados secuencialmente, los cuales desarrollan las habilidades del pensamiento de los individuos, de modo que ellos puedan avanzar en sus estructuras cognitivas, anímicas y sociales para acceder a conocimientos cada vez más elaborados, jerarquizados, caracterizados con profundización de acuerdo a la edad, al contexto social, al área, a la asignatura y al ciclo, encontramos esta premisa en introducción a la didáctica,¹² por esta razón se pretende que los contenidos sean accesibles, se trabajen de acuerdo al grado de dificultad, promoviendo las conexiones, interpolaciones y extrapolaciones, de la misma manera se reconoce la diferencia en la adquisición de estos procesos en las personas sordas, teniendo en cuenta que se maneja el LGS como lengua materna y el español como una segunda lengua.

Los docentes al intercambiar experiencias se ponen de acuerdo con el compañero de área para realizar el plan de aula, tienen en cuenta los contenidos que demanda el estudiante, las necesidades, el momento histórico en el que está inscrito el estudiante, el entorno al cual pertenece dado por las variables socio-económicas, culturales, el deseo implícito de aprendizaje, la observación de la conducta, el lenguaje, la manera como se aproximan a sus imaginarios, a su mentalidad, en ultimas a su cultura juvenil, unos contenidos de pertinencia de modo que lo que el estudiante aprenda posea sentido, significado y un valor importante.

El currículo incluye al inicio del año escolar un diagnóstico o reconocimiento del estado actual de los estudiantes (entrega pedagógica), de los saberes que trae el grupo, los cuales se tienen en cuenta en las diferentes dinámicas institucionales y al diseñar las estrategias se parte de sus pre-saberes y pre-conceptos que traiga en el momento que entra al proceso educativo, se tiene en cuenta tres competencias la comunicación, la sensibilidad y la expresión artística

Los planes de área contienen tres tipos de contenidos: conceptuales, actitudinales y procedimentales, en el se evidencian las competencias básicas,, ciudadanas y laborales generales y de cada especialidad como electrónica, electricidad, sistemas, diseño gráfico y medios audiovisuales. Los

¹² “ llevar al niño lo esencial, no contenido por contenido sino como factor de desarrollo de capacidades, cuando se dan los contenidos en el momento adecuado se están cuidando las fuerzas vitales y esto es desarrollar capacidades”

contenidos se enfocan desde el hacer más que desde el saber o conocimiento teórico, el estudiante se siente más a gusto manipulando herramientas, computadores y simuladores, cuando se despierta la curiosidad del estudiante es más fácil darle el contenido teórico una vez ya tiene la experiencia práctica.

Otro de los contenidos importantes son los que propician la formación en valores, disciplina y orden, para ello tocamos los contenidos incluidos en el manual de convivencia utilizamos una metodología dialógica para resolver conflictos, estimulando la cultura democrática.

3.6 EVALUACION Y EL SEGUIMIENTO AL ESTUDIANTE

La evaluación se manifiesta en el modelo pedagógico a través de la aplicación del SIEE, se busca la coherencia, correspondencia con los principios y la forma de evaluar, por ejemplo si un maestro está permitiendo la participación desde las opiniones, las críticas, las sugerencias y los aportes conceptuales del estudiante, implica que existe una evaluación coherente con este actuar.

La evaluación por esta razón es pensada, como aporte a la formación del estudiante, es formativa, diagnóstica, permanente integral de procesos/ de resultados y de competencias. Implica lo anterior la coevaluación, la heteroevaluación y la autoevaluación; una de las razones para la consolidación de evaluación por desempeños es que privilegia el desempeño del estudiante ante actividades reales o simuladas propias del contexto, **más que en actividades enfocadas a los contenidos académicos** como es el caso de la evaluación tradicional.

Sin embargo la evaluación basada en competencias también analiza los contenidos teóricos, pero lo hace teniendo como base el desempeño, es decir, la actuación ante actividades y problemas, por lo tanto los maestros buscamos estrategias de evaluación que tiene como base el desempeño.

Los maestros hablamos con los estudiantes al iniciar el periodo para presentarles las metas que se esperan alcanzar, las competencias que se van a desarrollar, los contenidos de cada asignatura, las fechas de evaluación, por lo tanto saben de qué manera van a ser evaluados y utilizamos los informes, observador del estudiante cuando conversamos con él para la realización de la autoevaluación.

También les informamos acerca del progreso académico, las fortalezas y debilidades y comunicamos a los padres el progreso en el periodo y/o las dificultades para el aprendizaje, contactamos a los acudientes conversar sobre el comportamiento del hijo durante el periodo en varios momentos del periodo cuando así lo amerita la situación particular del estudiante.

La IE tiene un SIEE bien estructurado que permite medir a lo largo del año el progreso educativo y formativo del estudiante, reconocer los esfuerzos para lograr los objetivos académicos y tener en cuenta los logros alcanzados para mejorar la toma de decisiones académicas,

se realiza el seguimiento y el control de los desempeños académicos a través de exámenes con aplicaciones similares a las pruebas Saber, talleres, trabajo en grupo, elaboración de materiales, el orden y contenido del cuaderno etc. propician las actividades de evaluación por parejas y colectivamente, auto controlando sus propias tareas

4. INCIDENCIA EN LA ESFERA DIRECTIVA Y COMUNITARIA

EL modelo pedagógico, incide en la toma de decisiones, orienta las directrices para la organización escolar, para ello, el rector ejerce un liderazgo con instrucciones precisas para los directivos y docentes, hace seguimiento al cumplimiento de los objetivos educativos basados en los principios pedagógicos, para que la mayoría de los docentes trabajemos para mejorar y cumplir con las actividades planeadas, se realizan permanentemente reuniones de seguimiento y control.

Por otro lado los directivos entran a las clases para verificar la articulación entre el plan de área, plan de aula y plan diario, luego a través de un dialogo se establece un conversatorio que le brinda una retroalimentación útil para su labor. A si mismo se establecen reuniones frecuentes entre los docentes por áreas para desarrollar las propuestas de mejoramiento y el control a los aprendizajes.

El modelo pedagógico incide en las relaciones con la comunidad ya que los principios pedagógicos propician el trabajo con los proyectos transversales, salidas pedagógicas etc

5. BIBLIOGRAFIA

1. J.Gimeno San cristán ,A.I Pérez Gómez, Comprender y transformar la enseñanza, Morata
2. Aprendizajes para mejorar , Guía 28 MEM
3. Edgar Torres Cárdenas y otros, El concepto de competencia, Una mirada interdisciplinar, Sociedad colombiana de pedagogía
4. Corredor marta y otros, Aula virtual una alternativa en educación superior. Apendizaje coraborativo,, Universidad de Antioquia
5. José GImenoSacristan y otros, Educar por competencias ¿Qué hay de nuevo?
6. Gimeno Sacristan, El curriculum: una reflexión sobre la practica Ediciones Morata S.A
7. DR: Helmut Von Kuegelgen, La educación como obra de arte
8. Gonzalo Morales Gomez, Lo que todo docente debe saber sobre competencias y estándares, editorial 2000 Ltda
9. Memorias diplomado en gestión pedagógica Nivel1

